

Kompozicionalita: jména a reference, logické typy, rule-to-rule vs. interpretativní sémantika

FF MU

Mojmír Dočekal

ÚJABL



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Logika: systémový rámec rozvoje oboru v ČR a koncepce logických propedeutik pro mezioborová studia

(reg. č. CZ.1.07/2.2.00/28.0216, OPVK)

Outline

1 Kompozicionalita: význam celku a částí

(Ne)trivialita pravdivostních podmínek

- význam věty = pravdivostní podmínky = množina situací, kdy je pravdivá
- (zdánlivá) trivialita:

(1) Vilda mňouká. = množina situací, kdy Vilda mňouká

- objektový jazyk a metajazyk (stejné ↑), různé ↓
- různost objektového jazyka a metajazyka odhaluje netriviálnost našich sémantických intuicí

(2) Vilda mňouká.

- a. Vilda is meowing.
- b. $[\lambda x. x \text{ meows}](Vilda)$

- ještě podstatnější důvod netriviality: jak je význam věty složen z významu jejích částí?
- čím přispívá *Vilda* k celku, aby významem věty byly pravdivostní podmínky?
- problém kompozicinality: pro přirozený jazyk: gramatika + lexikon
- přiřazení významu slovům a gramatickým operacím:
 - (3) a. Vilda mňouká.
 - b. Ferda mňouká.
 - c. Vilda kousl Ferdu.
 - d. Ferda kousl Vildu.

Jména referují

- *Vilda* referuje stejně jako *Michal David*
- hlavním významem jmen je odkazovat/denotovat/referovat k objektům
- jména nám umožňují zmínit objekt, aniž bychom ho museli nosit s sebou (Guliver)

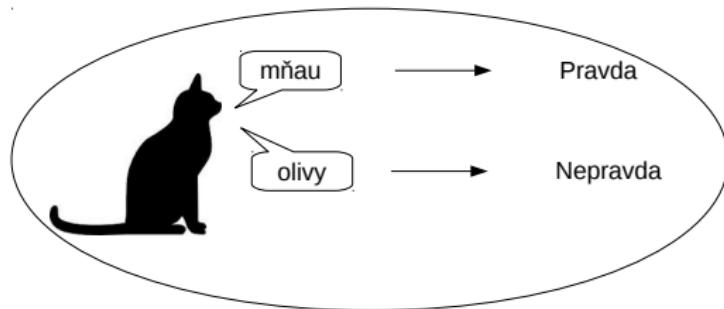
(4) Vilda mňouká.



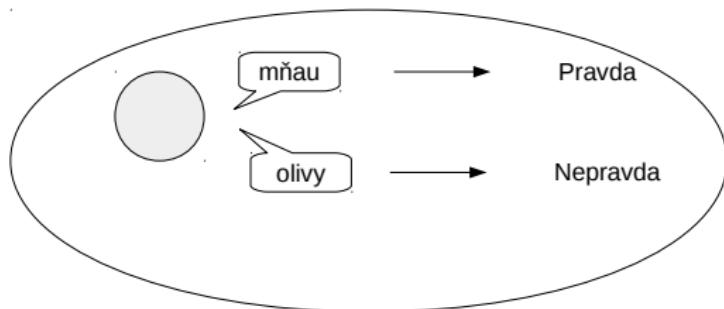
Nekompletní propozice

- propozice je význam věty: množina situací, kdy je věta pravdivá

(5) Vilda mňouká.



- význam jména *Vilda* je objekt, význam věty jsou pravdivostní podmínky → význam predikátu *mňouká* je cokoliv, co ze jména udělá pravdivostní podmínky
- je to nekompletní propozice, vlastnost, nesaturovaný predikát



- logické typy: $e(n)t(y)$ a $t(ruth)$, v matematice $n(atural\ number)$

- (6) a. Vilda ... $\langle e \rangle$
b. Vilda mňouká ... $\langle t \rangle$
c. mňouká $\langle e,t \rangle$

- obecně:

- (7) $\langle \alpha, \beta \rangle$:
a. α ... vstupní typ
b. β ... výstupní typ

- (8) funkce: $y = f(x)$
a. $y = x^2$... $\langle n, n \rangle$
b. telefonní seznam: $\{ \langle Petr, 605123456 \rangle, \langle Karel, 549491234 \rangle, \dots \}$... $\langle n, e \rangle$

- funkce je jednoznačné zobrazení z množiny M do množiny N
- Frege: funkce zjednoznačný přirozený jazyk a umožní vyhnout se víceznačnostem

- (9)
- a. $\{\langle 2,4 \rangle, \langle 3,9 \rangle, \dots\}$... ok
 - b. $\{\langle 2,4 \rangle, \langle 2,6 \rangle, \dots\}$... množina uspořádaných dvojic, ne fce

- slovníček
- **predikát**: gramatická jednotka ... *mňoukat*, ...
- **jméno, jmenná fráze (NP)**
- **subjekt** – gramatická funkce: nominativ, shoda, ...
- vlastnost: sémantický objekt: typu (prozatím) $\langle e, t \rangle$
- referent: sémantický objekt: typu $\langle e \rangle$
- **predikace**: gramatický vztah mezi predikátem a subjektem
- saturace: sémantický protiklad predikace: zaplnění neúplné propozice (vlastnosti) entitou: $\langle e, t \rangle(\langle e \rangle) \rightarrow \langle t \rangle$
- **argument**: fráze (slovo), jehož referent saturuje predikát

(10) Vilda chrápe.

Kompozicionalita

- jazyk je nekonečný: rekurze, sřetězení spojkou a

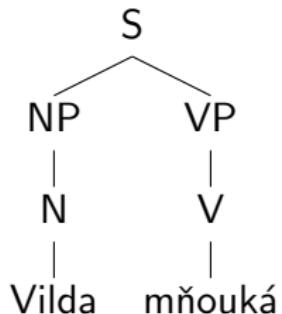
(11) Na kopci byl domeček, ve kterém byl stůl, na tom stole seděla kočka, která chytla myš, která jedla sýr, který byl udělaný z mléka, které ...

- jak lidé (koneční) mohou vytvářet nekonečné množství vět?
- syntaktický problém
- i sémantický problém
- kreativita jazyka
- teoretická odpověď: princip kompozicinality
- lexikon + omezené množství pravidel skládání (1...3) → nekonečnost jazyka

Syntax a sémantika

- sémantika pracuje na syntaktických strukturách (už od Montagueho)

(12)



- princip kompozicionality: význam S se skládá z významu NP a VP
 - dvě teoretické možnosti:
- ① rule-to-rule hypotéza:

- ① vytáhni z lexikonu slova *Vilda* a *mňoukat*, zároveň vytáhni jejich význam
 - ② ...
 - ③ ve SpecVP proved kopírování rysů rodu, čísla a osoby (ϕ -rysy) ze Spec na hlavu V, zároveň saturuj $\langle e, t \rangle$ objektem $\langle e \rangle$
- ② interpretativní sémantika:
- ① nechat projet syntax
 - ② hotovému stromu přiřadit sémantickou interpretaci
- rozdíl: např. při transformaci nemuzí interpretativní sémantika “udělovat význam” pohyb:

(13) S kým_t Petr mluvil t?

- obecně cesta od (Montaguovské) série specifických pravidel k pravidlům řízeným typy:

- (14) Má-li uzel S dva dceřinné uzly NP a VP, pak $\llbracket S \rrbracket = \llbracket VP \rrbracket(\llbracket NP \rrbracket)$: význam NP saturuje význam VP.
- (15) Má-li mateřský uzel (γ) dva dceřinné uzly (α a β), pak je význam γ buď i) $\llbracket \alpha \rrbracket(\llbracket \beta \rrbracket)$, nebo ii) $\llbracket \beta \rrbracket(\llbracket \alpha \rrbracket)$: buď je význam α saturován významem β , nebo obráceně.

- sémantika se soustředí na strukturu, ale nezáleží ji syntaktických labelech

(16)

